

# MINIAMP GMA100

---

## Brevi istruzioni

Versione 1.1 maggio 2006



[www.behringer.com](http://www.behringer.com)



## **MINIMAMP GMA100**

---

### **IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA:**

- 1) Leggere queste istruzioni.
- 2) Conservare queste istruzioni.
- 3) Fare attenzione a tutti gli avvertimenti.
- 4) Seguire tutte le istruzioni.
- 5) Non usare questo dispositivo vicino all'acqua.
- 6) Pulire solo con uno strofinaccio asciutto.
- 7) Non bloccare alcuna fessura di ventilazione. Installare conformemente alle istruzioni del produttore.
- 8) Non installare nelle vicinanze di fonti di calore come radiatori, caloriferi, stufe o altri apparecchi (compreso amplificatori) che producono calore.
- 9) Non annullare l'obiettivo di sicurezza delle spine polarizzate o con messa a terra. Le spine polarizzate hanno due lame, con una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di terra. La lama larga o il terzo polo servono per la sicurezza dell'utilizzatore. Se la spina fornita non è adatta alla propria presa, consultate un elettricista per la sostituzione della spina.
- 10) Proteggere il cavo di alimentazione dal calpestio e dalla compressione, in particolare in corrispondenza di spine, prolunghe e nel punto nel quale escono dall'unità.
- 11) Usare solo dispositivi opzionali/accessori specificati dal produttore.
- 12) Usare solo con carrello, supporto, cavalletto, sostegno o tavola specificate dal produttore o acquistati con l'apparecchio. Quando si usa un carrello, prestare attenzione, muovendo il carrello/la combinazione di apparecchi, a non ferirsi.
- 13) Staccare la spina in caso di temporale o quando non si usa l'apparecchio per un lungo periodo.
- 14) Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato. L'assistenza tecnica è necessaria nel caso in cui l'unità sia danneggiata, per es. per problemi del cavo di alimentazione o della spina, rovesciamento di liquidi od oggetti caduti nell'apparecchio, esposizione alla pioggia o all'umidità, anomalie di funzionamento o cadute dell'apparecchio.

# 1. INTRODUZIONE





MINIAMP GMA100 è un amplificatore per chitarre compatto, ma molto potente. Con questa unità non è solo possibile regolare il volume della tua chitarra elettrica, ma anche il suono ed il livello di distorsione. Potrai suonare senza disturbare gli altri-GMA100 è dotato di un attacco per cuffie. GMA100 può essere alimentato sia attraverso la rete elettrica (con un adattatore a CC da 9 V) o con una batteria da 9 V.

## 1.1 Prima di cominciare

### 1.1.1 Spedizione

Il tuo GMA100 è stato imballato accuratamente in fabbrica. Tuttavia raccomandiamo di controllare accuratamente l'imballaggio ed il suo contenuto per rilevare eventuali danni dovuti al trasporto.



-  **Nel caso in cui l'unità risultasse essere danneggiata, NON rispedirla alla ditta BEHRINGER. Contattare invece immediatamente il rivenditore e l'azienda addetta alla spedizione. In caso contrario eventuali richieste di risarcimento o di sostituzione non potranno essere evasi.**
-  **Utilizza sempre l'imballaggio originale per prevenire eventuali danni durante lo stoccaggio o il trasporto.**
-  **Accertarsi di non lasciare incustodito e di tenere il GMA100 o il suo imballaggio fuori dalla portata dei bambini.**
-  **Accertarsi del corretto smaltimento di tutto il materiale di imballaggio.**

### 1.1.2 Operazioni iniziali

Non posizionare il GMA100 su un qualsiasi dispositivo che generi calore, ad esempio un amplificatore. Accertarsi che le aperture di aerazione non siano coperte o bloccate. Per alimentare l'apparecchio utilizza esclusivamente un adattatore da 9 V omologato e certificato oppure una batteria da 9 V.

## **MINIMAMP GMA100**

---

### **1.1.3 Registrazione in-linea**

Ti preghiamo di registrare il tuo nuovo apparecchio BEHRINGER, possibilmente subito dopo l'acquisto, sul nostro sito internet [www.behringer.com](http://www.behringer.com), e di leggere con attenzione le nostre condizioni di garanzia.

La ditta BEHRINGER offre una garanzia di un anno\*, a partire dalla data d'acquisto, per il difetto dei materiali e/o di lavorazione dei propri prodotti. All'occorrenza puoi richiamare le condizioni di garanzia in lingua italiana dal nostro sito <http://www.behringer.com>; in alternativa puoi farne richiesta telefonando al numero +49 2154 9206 4139.



Nell'eventualità che il tuo prodotto BEHRINGER sia difettoso, vogliamo che questo venga riparato al più presto. Ti preghiamo di rivolgerti direttamente al rivenditore BEHRINGER dove hai acquistato l'apparecchio. Nel caso il rivenditore BEHRINGER non sia nelle tue vicinanze, puoi rivolgerti direttamente ad una delle nostre filiali. Una lista delle filiali BEHRINGER completa di indirizzi, la trovi sul cartone originale del tuo apparecchio (Global Contact Information/ European Contact Information). Qualora nella lista non trovassi nessun indirizzo per la tua nazione, rivolgiti al distributore più vicino. Sul nostro sito [www.behringer.com](http://www.behringer.com), alla voce Support, trovi gli indirizzi corrispondenti.

Nel caso il tuo apparecchio sia stato registrato da noi con la data d'acquisto, questo faciliterà lo sviluppo delle riparazione nei casi in garanzia. Grazie per la tua collaborazione!

\*Per i clienti appartenenti all'Unione Europea potrebbero valere altre condizioni. Questi clienti possono ottenere delle informazioni più dettagliate dal nostro supporto BEHRINGER in Germania.

## **2. ELEMENTI DI CONTROLLO ED ATTACCHI**

Il presente capitolo descrive l'uso del GMA100 e comprende dettagli sulla registrazione del GMA100. La seguente tabella descrive il contenuto di ogni sezione di questo capitolo:

## MINIAMP GMA100

### 2.1 Elementi di controllo

La presente sezione illustra e comprende informazioni sugli elementi di controllo del GMA100 necessari per:

Questa sezione	Illustra il necessario per...
2.1 Elementi di controllo	modificare il segnale di una chitarra e controllare lo stato del GMA100 (attivato o disattivato)
2.2 Connettori	collegare il GMA100 ad una chitarra, alle cugffie ed alla corrente
2.3 Alloggiamento batterie ed accessori	alimentare il GMA100 con una batteria ed utilizzare gli accessori di regolazione
2.4 Numero di serie	registrare il GMA100



- ▲ modificare il segnale di una chitarra
- ▲ monitorare lo stato del GMA100 (attivato o disattivato)

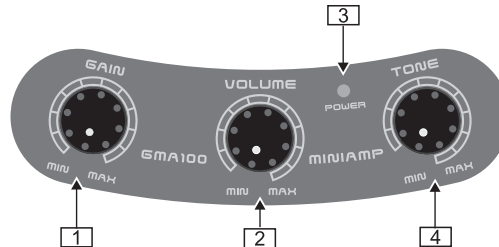


Fig. 2.1: Parte superiore del GMA100

## MINIMAMP GMA100

---

 Prima di collegare una chitarra al GMA100 () , ridurre il VOLUME () al minimo.

 Controllo *GAIN*:

per regolare il valore del segnale di distorsione posizionare il regolatore su **min** (zero, no distorsione) o in alternativa su **max** (distorsione massima).


 Controllo *VOLUME*:

Per regolare il livello del volume del GMA100, posizionare il regolatore su **min** (no volume) o in alternativa su **max** (massimo volume).

 *POWER LED*:

Fino a quando il GMA100 è alimentato, questo LED è acceso. Per maggiori informazioni su:

- ▲ corrente di rete, vedi 2.2 Connettori
- ▲ alimentazione a batteria, vedi 2.3 Alloggiamento batterie ed accessori

 Controllo *TONE*: Per regolare il tono del segnale, posizionare il regolatore su **min** (basso) o su **max** (treble).

### 2.2 Connettori

Questa sezione illustra e descrive il necessario per collegare il GMA100:

- ▲ ad una chitarra elettrica
- ▲ alle cuffie
- ▲ alla corrente di rete

## MINIAMP GMA100

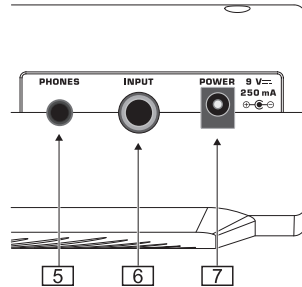




Fig 2.2: Parte laterale del GMA100



- 5** Connettore *CUFFIE*:  
Per collegare le cuffie al GMA100 e disattivare gli altoparlanti, utilizzare questo connettore stereo da 3,5 mm.
-  **Un livello di volume alto potrebbe sollecitare eccessivamente le cuffie creando distorsioni. In tal caso, ridurre il VOLUME ( **2** ).**
- 6** Connettore *INPUT*:  
Per collegare una chitarra elettrica al GMA100, utilizzare questo connettore mono da 6,3 mm.
-  **Fino a quando è collegata una chitarra al GMA100, il GMA100 consuma energia. Quando il GMA100 non viene utilizzato per un periodo prolungato, scollegare la chitarra dal connettore di ingresso INPUT.**
- 7** Connettore *CC 9 V*:  
Per impiegare il GMA100 con la rete elettrica, collegare un adattatore CC 9 V al relativo connettore. Il GMA100 può essere alimentato anche da una batteria a 9 V. Per maggiori dettagli vedere il paragrafo 2.3 Alloggiamento batterie ed accessori.

## MINIMAMP GMA100

---

### 2.3 Alloggiamento batterie ed accessori

La presente sezione illustra e descrive gli accessori e l'alloggiamento delle batterie.

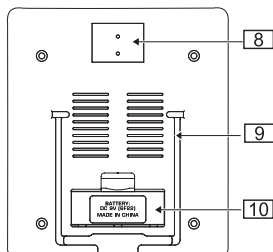


Fig. 2.3: Parte posteriore del GMA100

- 8 **Gancio:** per agganciare il GMA100 alla tua cintura oppure alla parete, usa questo gancio.
- 9 **Edizione:** quando si usa il GMA100 su un tavolo o un fondo piano, posizionarlo sul cavalletto. Ciò conferisce stabilità al GMA100 e dirige il suono amplificato verso l'alto.
- 10 **Alloggiamento batterie:**

Per alimentare il GMA100 a batterie, eseguire le seguenti operazioni:

1. Rimuovere il coperchio dall'alloggiamento delle batterie.  
All'interno dell'alloggiamento è presente un connettore per batterie da 9 V.
2. Collegare una batteria da 9 V al connettore da 9 V.
3. Riposizionare il coperchio sull'alloggiamento delle batterie.



## MINIAMP GMA100



### 2.4 Numero di serie

Il numero di serie che identifica in modo inequivocabile il tuo GMA100 è riportato alla base dell'unità. Questo numero è necessario per registrare il tuo GMA100. Nella maggior parte dei paesi è possibile registrarsi online all'indirizzo [www.behringer.com](http://www.behringer.com). In Giappone è necessario compilare la scheda della garanzia compresa nella fornitura.

### 3. IMPOSTAZIONI DI BASE

Il suono creato con il GMA100 dipende dal dallo stile con cui si suona ed ovviamente dalla chitarra. Per trovare il suono che si sta cercando è necessario esercitarsi con il GMA100. Per facilitarti all'inizio ti aiuteremo con la seguente tabella che riporta alcune impostazioni di base del GMA100:



Impostazioni	Descrizione	GAIN	VOLUME	STONE
Clean 1	suono pulito ideale per pizzicare			
Clean 2	suono soft con un finale pieno, ideale per suonare jazz e blues. Per un suono ricco e pulito utilizza il plettro della chitarra. Per creare un suono aperto utilizza due pickup contemporaneamente			
Crunch	il suono leggermente distorto e breve di una chitarra rock. Per un suono alto utilizza i pickup vicini al ponte.			
Lead	distorsione pesante, suono del tipo sustain			

## MINIMAMP GMA100

---

### 4. SPECIFICHE

#### INPUT

Tipo Connettore 6,3 mm mono  
Impedenza ca. 500 k $\Omega$

#### CUFFIE

Tipo connettore 3,5 mm stereo  
Impedenza min. 32  $\Omega$   
Max. livello uscita 85 mW

#### ATOPARLANTE

Grandezza 3" (ca. 76 mm)  
Impedenza 4  $\Omega$   
Range di alimentazione 5 W

#### ALIMENTAZIONE

Uscita alimentazione amplificatore 2 W @ 4  $\Omega$  carico  
Alimentatore - Alimentatore esterno: 9 V  $\overline{\text{---}}$  / min. 250 mA  
- Batteria: 9 V [tipo: 61 LR 61 (IEC) o 1604D (ANSI)]

#### Voltaggio rete elettrica

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
Cina/Corea	220 V~, 50 Hz
U.K./Australia	240 V~, 50 Hz
Europe	230 V~, 50 Hz
Giappone	100 V~, 50 - 60 Hz
Consumo energia	ca. 250 mA

#### MISURE/PESO

Misure (Alt x Largh x Prof) ca. 155 mm x 130 mm x 65 mm  
Peso ca. 0,5 kg

La ditta BEHRINGER si sforza sempre di garantire il massimo standard di qualità. Modificazioni rese necessarie saranno effettuate senza preavviso. I dati tecnici e l'aspetto dell'apparecchio potrebbero quindi discostarsi dalle succitate indicazioni e rappresentazioni.



---

Salvo modifiche tecniche ed eventuali modifiche riguardanti l'aspetto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato della stampatura. I nomi riprodotti e citati di aziende terze, istituzioni o pubblicazioni, nonché i loro relativi logo, sono marchi di fabbrica depositati dei rispettivi titolari. La loro applicazione non rappresenta in alcuna forma una rivendicazione del rispettivo marchio di fabbrica oppure un nesso tra i titolari di tali marchi e la BEHRINGER. La BEHRINGER non si assume alcuna responsabilità circa l'esattezza e la completezza delle descrizioni, illustrazioni e indicazioni ivi contenute. I colori e le specificazioni possono divergere lievemente dal prodotto. I prodotti BEHRINGER sono disponibili esclusivamente presso i rivenditori autorizzati. I distributori e i rivenditori non rivestono il ruolo di procuratori commerciali della BEHRINGER e non dispongono pertanto di alcun diritto di impegnare in qualsiasi modo giuridico la BEHRINGER. Queste istruzioni per l'uso sono tutelate. Qualsiasi poligrafia ovvero ristampa, anche se solamente parziale, come pure la riproduzione delle immagini, anche in stato modificato è consentita solo dietro previo consenso iscritto della ditta BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH. BEHRINGER® è un marchio depositato.

TUTTI I DIRITTI RISERVATI.

© 2006 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH.

BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH,

Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38,

47877 Willich-Münchheide II, Germania.

Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903