

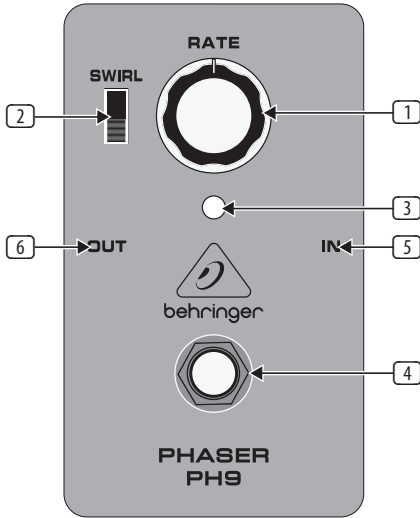
PHASER PH9

Classic 90° Phase Shifter

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant le PHASER PH9 BEHRINGER. Cette pédale d'effet ultime est conçue pour les musiciens à la recherche d'un outil susceptible d'enrichir le son de leur instrument. Elle te permet de créer des effets de déplacement de phase très variés dont les caractéristiques s'étendent de la sonorité moderne au rendu vintage.

L'effet phaser ajoute un signal déphasé au signal original de ton instrument pour que ton son soit plus épais et plus vivant. De nos jours, cet effet est souvent utilisé par les guitaristes et les clavéristes, mais il a également fait l'objet d'un usage intensif dans les années 70 pour enrichir le son des pianos électriques.

1. Commandes et Connexions



- 1 Le bouton **RATE** détermine la vitesse de l'effet de déplacement de phase, autrement dit le taux d'effet global.
- 2 Le sélecteur **SWIRL** permet de choisir le caractère sonore du phaser entre moderne (position basse) et vintage (position haute).
- 3 La **LED** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 4 Appuie sur le commutateur au pied pour activer ou désactiver l'effet.
- 5 Branche ton instrument à l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 6 Relie la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur **DC IN** pour le branchement d'un bloc d'alimentation secteur 9 V (non inclus).

Pour installer ou remplacer la pile 9 V, ouvre le couvercle de la base de la pédale en retirant ses quatre vis.

♦ **Le PH9 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi il fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ton PH9, débranche le jack de l'entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes de Sécurité

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site <http://behringer.com>.

4. Caractéristiques Techniques

In (entrée)

Connecteur	Embase jack mono de 6,3 mm
Impédance	1 M Ω

Out (sortie)

Connecteur	Embase jack mono de 6,3 mm
Impédance	1 k Ω

Alimentation électrique

9 V $\ddot{=}$, 100 mA régulé

BEHRINGER PSU-SB	
Etats-Unis/Canada	120 V~, 60 Hz
Europe/ Royaume-Uni/ Australie	230 V~, 50 Hz
Chine/Corée	220 V~, 50/60 Hz
Japon	100 V~, 50/60 Hz
Connecteur d'alimentation	Connecteur DC de 2 mm, centre négatif
Pile	9 V type 6LR61
Consommation électrique	10 mA

Dimensions/Poids

Dimensions (H x L x P)	Env. 56 x 113 x 69 mm
Poids	Env. 0,24 kg

La société BEHRINGER apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET APPARENCE SUJETTES À MODIFICATIONS SANS PRÉAVIS. PRÉCISION NON GARANTIE. BEHRINGER FAIT PARTIE DU GROUPE MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TOUTES LES MARQUES DÉPOSÉES SONT LA PROPRIÉTÉ DE LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS. LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP N'ACCÈPTE AUCUNE RESPONSABILITÉ DANS LES ÉVENTUELS DOMMAGES OU PERTES SUBIS PAR UN TIERS EN SE BASANT EN ENTIER OU EN PARTIE SUR LES DESCRIPTIONS, PHOTOGRAPHIES OU DÉCLARATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT. LES COULEURS ET CARACTÉRISTIQUES PEUVENT VARIER LÉGÈREMENT DE CELLES DU PRODUIT. LES PRODUITS MUSIC GROUP NE SONT VENDUS QUE PAR LE BIAIS DE REVENEDEURS AGRÉÉS. LES DISTRIBUTEURS ET LES REVENEDEURS NE SONT PAS AGENTS DE MUSIC GROUP ET N'ONT ABSOLUMENT AUCUNE AUTORITÉ POUR ENGAGER OU REPRÉSENTER LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP DE FAÇON IMPLICITE, EXPLICITE OU INDIRECTE. CE MODE D'EMPLOI EST PROTÉGÉ PAR DROITS D'AUTEURS. IL EST INTERDIT DE TRANSMETTRE OU DE COPIER CE MODE D'EMPLOI SOUS QUELLE FORME QUE CE SOIT, PAR QUEL MOYEN QUE CE SOIT, ÉLECTRONIQUE OU MÉCANIQUE, CE QUI COMPREND LES MOYENS DE PHOTOCOPIE ET D'ENREGISTREMENT DE QUELLE FAÇON QUE CE SOIT, QUEL QUE SOIT LE BUT, SANS LA PERMISSION ÉCRITE EXPRESSE DE MUSIC GROUP IP LTD. TOUS DROITS RÉSERVÉS. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Iles Vierges Britanniques