

Copyright © 2012 ROLAND CORPORATION

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, in alcuna forma, senza autorizzazione scritta di ROLAND CORPORATION.

Funzioni di V-Drums Tutor	1
Operazioni preliminari	2
Controllare gli elementi necessari	2
Passo 1: collegare il computer alla V-Drums	3
Passo 2: installare V-Drums Tutor	3
Passo 3: impostazioni di avvio	4
Guida dell'applicazione	5
Ascolto dei brani inclusi	7
Rappresentazione visiva durante la riproduzione dei brani ...	8
Suonare a tempo con i brani inclusi	10
Verifica della precisione dell'esecuzione	11
Elenco dei tasti di scelta rapida	12
Caricamento dei file MIDI standard personali	12
Risoluzione dei problemi	13

Funzioni di V-Drums Tutor

V-Drums Tutor è un software di esercitazione per batteria da utilizzare con il modello V-Drums di Roland per rendere più semplici, divertenti ed efficaci le sessioni di esercitazione.

Imparare a suonare la batteria

Ascolto di esempi

V-Drums Tutor contiene brani inclusi di vari stili, da pattern di esercitazione semplici fino a canzoni complete con tracce di accompagnamento. I principianti possono iniziare subito a esercitarsi, poiché V-Drums Tutor rispetta tutti i livelli di capacità esecutiva.

Apprendimento visivo

Sono disponibili due tipi di schermate: quella della notazione e quella di gioco.

La schermata della notazione mostra un pallino che rimbalza a tempo con la musica, oltre a una rappresentazione grafica di ogni pad che viene colpito e che si accende quando viene suonato. Nella schermata di gioco, una serie di blocchi calano dall'alto verso il basso ogni volta che si suona un pad. È un sistema simile a un gioco, che consente di esercitarsi anche se non si sa leggere la notazione per batteria.

Valutazione dell'esecuzione

V-Drums Tutor è in grado di valutare l'esecuzione. Nella schermata della notazione sono visualizzati i simboli "O" e "X" a indicare i risultati dell'esecuzione, ovvero se si suona a tempo. Questa rappresentazione visiva è utile per migliorare immediatamente, poiché si possono vedere gli errori che si commettono. La schermata di gioco contiene anche il punteggio che viene assegnato all'esecuzione.

Esercizi in base alle proprie capacità esecutive

Quando vengono riprodotti i brani incorporati, V-Drums Tutor consente di cambiare il tempo o di esercitarsi su una parte specifica che viene ripetuta più volte. Si possono scegliere vari metodi di riproduzione, ad esempio ascoltare solo la parte di batteria oppure la traccia di accompagnamento senza la parte di batteria (karaoke per batteria).

I brani incorporati sono adatti a vari livelli di abilità musicale, da principiante a intermedio.

Schermata della notazione



Schermata di gioco



Operazioni preliminari

Installare anzitutto il software.

Accedere come utente con privilegi amministrativi quando si esegue l'installazione.

Per eseguire l'installazione del software, occorre accedere come utente con privilegi amministrativi. Una volta installato, il software può essere utilizzato anche da utenti che non dispongono dei privilegi amministrativi.

* Per ulteriori informazioni sui privilegi amministrativi, contattare l'amministratore di sistema del computer che si sta utilizzando.

Prima di procedere con l'installazione, chiudere tutti i software di monitoraggio del sistema.

Se sul computer sono installati programmi antivirus o altri software di monitoraggio del sistema, è necessario chiuderli tutti fino al termine dell'installazione. Ricordarsi di chiudere le applicazioni che potrebbero non essere visualizzate nella barra delle applicazioni di Windows o nel dock di Mac OS.

Per installare il software, effettuare i passi riportati di seguito.

Controllare gli elementi necessari

Passo 1: collegare il computer alla V-Drums

Passo 2: installare V-Drums Tutor

Passo 3: impostazioni di avvio

Controllare gli elementi necessari

Per utilizzare V-Drums Tutor, sono necessari i seguenti elementi, che non sono inclusi nella confezione di V-Drums Tutor. Occorre ottenerli separatamente.

V-Drums

* Per i dettagli sui modelli V-Drums supportati da questo software, fare riferimento a <http://www.roland.com/>.

Computer

Controllare la confezione del prodotto per conoscere i requisiti operativi.



Se si utilizza un modulo V-Drums con una porta USB COMPUTER

Cavo USB (tipo AB)

Se il modello V-Drums in uso ha una porta USB COMPUTER, utilizzare un cavo USB per collegare V-Drums al computer.



Se si utilizza un modulo V-Drums che non ha una porta USB COMPUTER

Interfaccia MIDI USB (ad esempio Roland UM-ONE)

Utilizzare un'interfaccia MIDI USB (ad esempio Roland UM-ONE) per collegare il connettore MIDI OUT del modello V-Drums al computer.

Cavo audio

Collegare l'uscita audio del computer al jack MIX IN del modello V-Drums. Assicurarsi di utilizzare il cavo corretto che, il più delle volte, è un jack di tipo mini-stereo sul lato computer e, a seconda del modulo V-Drums in uso, un jack mini-stereo o un jack stereo standard da 1/4".



* Per evitare guasti e/o danni agli altoparlanti o ad altri dispositivi, abbassare sempre il volume e spegnere tutti i dispositivi prima di effettuare i collegamenti.

Passo 1: collegare il computer alla V-Drums

Il metodo di collegamento al computer dipende dal modello di V-Drums in uso. Collegare il computer al modulo V-Drums come descritto nella figura in basso.

*** Prima di effettuare i collegamenti, occorre installare il driver USB per V-Drums o l'interfaccia MIDI USB.**

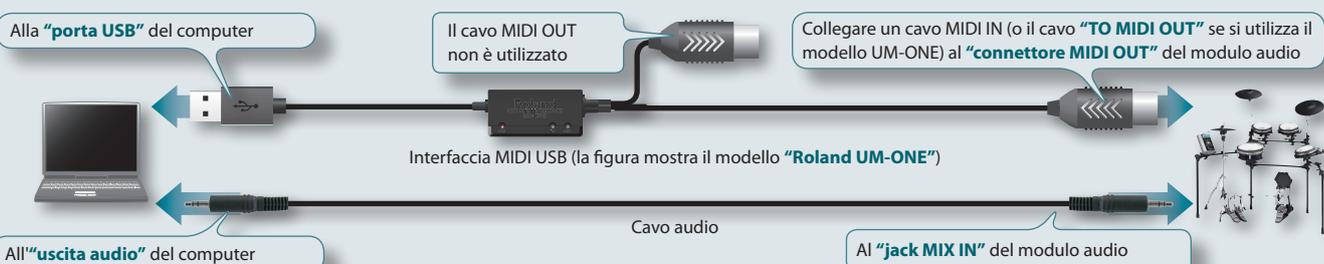
Se si utilizza un modulo V-Drums con una porta USB COMPUTER



*** Se il modulo V-Drums è privo della funzionalità audio USB, collegare un cavo audio dall'uscita audio del computer al jack MIX IN del modulo audio V-Drums.**

*** Per informazioni dettagliate sulla funzione USB di ogni V-Drums, vedere <http://www.roland.com/>.**

Se si utilizza un modulo V-Drums che non ha una porta USB COMPUTER (TD-20, TD-12, TD-9, TD-4, HD-3, HD-1 ecc.)



Passo 2: installare V-Drums Tutor

Installare V-Drums Tutor nel computer.

1. Inserire il CD-ROM "V-Drums Tutor DT-1" nell'unità CD-ROM.
2. Nel CD-ROM, fare doppio clic sul file di installazione che si trova nella cartella "Install".

Utenti Windows

Fare doppio clic su "Setup.exe".



Setup.exe

Utenti Mac OS

Fare doppio clic su "V-Drums Tutor DT-1 Installer.mpkg".



V-Drums Tutor DT-1 Installer.mpkg

3. Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per installare il software.
4. Quando viene richiesto di immettere il numero di serie, digitare quello stampato sulla copertina posteriore del manuale "Quick Start Guide".

Il numero di serie è composto da due gruppi di sette caratteri alfanumerici, separati da un trattino (xxxxxxx-xxxxxxx). Occorre immettere anche il trattino.

*** Se si utilizza Windows e viene visualizzato un messaggio di conferma per il controllo dell'account, fare clic su [Allow] (o [Yes]).**

Passo 3: impostazioni di avvio

Ora è possibile avviare V-Drums Tutor.

Avviare V-Drums Tutor



V-Drums Tutor DT-1

Utenti Windows

Dal menu **"Start"** scegliere **"Tutti i programmi"** - **"V-Drums Tutor DT-1"** - **"V-Drums Tutor DT-1"** per avviare il software.

Utenti Mac OS

Nella cartella **"Applicazioni"** selezionare **"Roland"** - **"V-Drums Tutor DT-1"** - **"V-Drums Tutor DT-1"** per avviare il software.

Se il software non viene avviato o se compare un messaggio di errore, fare riferimento alla sezione **"Problemi all'avvio"** (pag. 13) del capitolo **"Risoluzione dei problemi"**.

Impostazioni per i dispositivi collegati

Dopo aver avviato V-Drums Tutor, si potranno definire le impostazioni per i dispositivi collegati.

*** I seguenti nomi delle porte potrebbero non essere visualizzati se non è stato installato il driver USB per V-Drums o per l'interfaccia MIDI USB. In questo caso, chiudere V-Drums Tutor, reinstallare il driver USB e riavviare V-Drums Tutor collegando il dispositivo USB.**

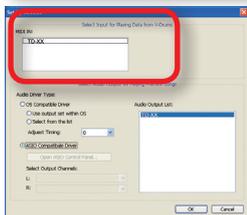
1. Scegliere **"Setup"** - **"Set Up Devices..."** dal menu.
2. Definire le impostazioni per **"MIDI IN:"**.

In caso di collegamento del modulo V-Drums mediante un cavo USB

Ingresso MIDI Il nome della porta per V-Drums (ad esempio **"TD-XX"**)

In caso di collegamento di un'interfaccia MIDI USB (UM-ONE)

Ingresso MIDI Il nome della porta dell'interfaccia (ad esempio **"UM-ONE"**)



Utenti Windows



Utenti Mac OS

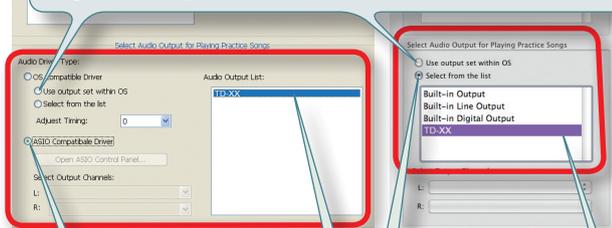
3. Specificare l'impostazione **"Select Audio Output for Playing Practice Songs"**

Specificare il dispositivo, ad esempio la scheda audio, che riprodurrà i suoni. Per impostazione predefinita, l'audio verrà trasmesso dall'uscita specificata dal sistema operativo. Definire le seguenti impostazioni.

*** Per i dettagli, fare riferimento al menu "Help" di V-Drums Tutor.**

In caso di collegamento del modulo V-Drums mediante un cavo audio

Scegliere **"Use output set within OS"**.



Utenti Windows

Utenti Mac OS

Se il modulo V-Drums è dotato della funzionalità audio USB

Scegliere **"ASIO Compatible Driver"** (utenti Windows) o **"Select from list"** (utenti Mac OS) e selezionare dall'elenco il nome della porta di V-Drums.

*** Scegliere "ASIO Compatible Driver" se si utilizza un dispositivo audio compatibile con ASIO.**

4. Fare clic sul pulsante **[OK]**.

Dopo aver specificato le impostazioni indicate in precedenza, si può iniziare a usare V-Drums Tutor.

Fare riferimento a **"Guida dell'applicazione"** (pag. 5).

Guida dell'applicazione

Per iniziare a esercitarsi, si possono usare i brani inclusi, categorizzati nelle schede "Song" o "Exercise".

Scegliendo i brani o i pattern di esercitazione adeguati al livello musicale personale, si potrà migliorare la propria tecnica esecutiva in modo molto efficace.

Per i dettagli, vedere la sezione "Ascolto dei brani inclusi" (pag. 7).

Flusso di miglioramento

Principianti

Provare a suonare un ritmo semplice di otto battute

Chi inizia a suonare la batteria può cominciare con un ritmo di otto battute.

I brani 1-9 nell'elenco "Exercise" sono pattern per esercitarsi con ritmi di otto battute. Suonare in sequenza i brani da 1 a 9 per esercitarsi.

Per divertirsi

Suonare a piacimento

Dopo aver imparato a suonare le otto battute di base, scegliere dall'elenco "Song" un brano adatto al proprio livello tecnico e iniziare ad esercitarsi.

Utilizzare la funzione di ripetizione (pag. 9) per esercitarsi suonando ripetutamente il brano.

Miglioramento della tecnica esecutiva di base

Pattern di esercitazione

Iniziare dal brano numero 10 dei "pattern di esercitazione" per iniziare a perfezionare la propria tecnica.

Ognuno di questi "pattern di esercitazione" è composto da una misura. Utilizzare la funzione di ripetizione per esercitarsi suonandolo ripetutamente.



Ciclo di base per esercitarsi

Il ciclo di base per esercitarsi è lo stesso per i brani di qualsiasi livello. Anche la spiegazione in questa "Guida dell'applicazione" segue il ciclo in quattro fasi descritto di seguito.

1

Ascoltare attentamente il brano

Iniziare ascoltando un'esecuzione di esempio del brano incluso.

I brani inclusi sono adatti a vari livelli di abilità musicale, da principiante a intermedio. Scegliere quello più adatto al proprio livello esecutivo.



"Rappresentazione visiva durante la riproduzione dei brani" (pag. 8)

2

Guardare la guida

La schermata della notazione per batteria mostra un pallino che rimbalza a tempo con la musica e che funge da guida. Ogni rappresentazione grafica dei pad si accende quando deve essere suonato il pad corrispondente.

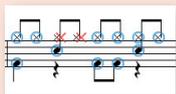


"Rappresentazione visiva durante la riproduzione dei brani" (pag. 8)

4

Controllare

Quando si suonano i pad, il simbolo "O" indica i colpi suonati a tempo, mentre il simbolo "X" compare nei punti nei quali si suona fuori tempo.



Dopo aver imparato a suonare un brano, passare a quello successivo o provare a suonare lo stesso brano con un tempo più lento o più veloce.

"Verifica della precisione dell'esecuzione" (pag. 11)

3

Suonare

Suonare la batteria a tempo con il brano.

Il pallino rimbalza una volta per ogni battuta. Suonare il V-Drums a tempo seguendo il pallino.



"Suonare a tempo con i brani inclusi" (pag. 10)

Schermata della notazione

Quando si avvia V-Drums Tutor, viene visualizzata la schermata della notazione per batteria. In questa schermata si può vedere il pallino che rimbalza mentre si suona la batteria, con l'indicazione delle note.

Schede della schermata

Usare queste schede per passare dalla "schermata della notazione" alla "schermata di gioco" e viceversa (pag. 8).

Notazione per batteria

Questa schermata mostra la notazione per batteria del brano selezionato.

Nella schermata compariranno i simboli "O" e "X" a indicare i risultati dell'esecuzione.

Pads

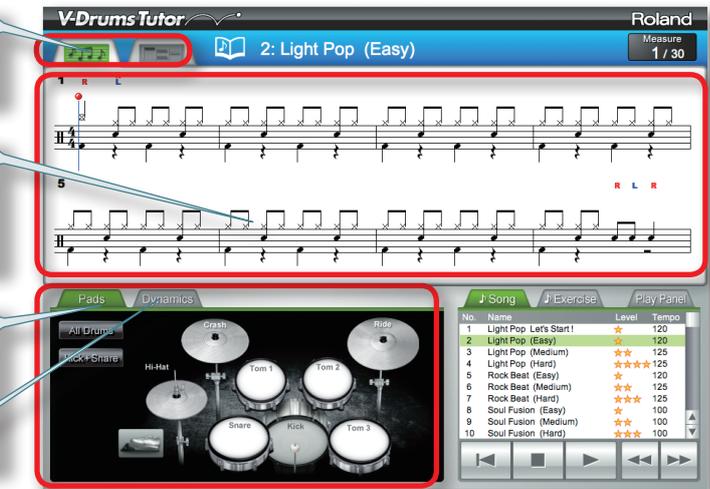
Durante la riproduzione del brano compariranno dei simboli sui pad che suonano. Suonare i pad indicati dai simboli visualizzati.

Fare clic sui pad per scegliere quelli da ascoltare.

Dynamics

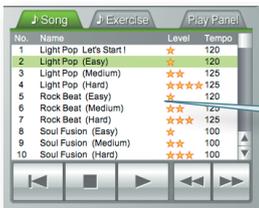
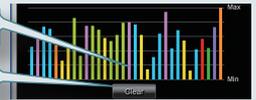
Mostra la dinamica (intensità) con la quale si colpiscono i pad.

Utilizzare le schede descritte in precedenza per passare dalla visualizzazione dei "pad" a quella delle "dinamiche" e viceversa.



Il grafico indica la dinamica di ogni colpo.

Cancela la visualizzazione del grafico.



Elenco di brani/pattern di esercitazione

Qui è possibile selezionare un brano o un pattern di esercitazione.

Per i dettagli, vedere la pagina successiva.

Pannello di riproduzione (Play Panel)

Contiene i controlli per la riproduzione dei brani.

Usare le schede descritte in precedenza per selezionare "Song" / "Exercise" / "Play Panel."

Indica il tempo.

Usare i pulsanti [▲][▼] per cambiare tempo.

Disattiva l'audio della parte di batteria, in modo da ascoltare solo le altre parti musicali (karaoke per batteria).

Riproduce solo la parte per batteria.

Ripristina il tempo originale del brano.

Attiva/disattiva il metronomo.

Inserisce un conteggio prima dell'inizio della riproduzione.

Attiva la ripetizione della riproduzione. Se i pulsanti [A] e [B] sono attivati, l'area specificata verrà riprodotta ripetutamente.

Torna all'inizio

Stop

Play

Riavvolgimento/avanzamento rapido (una misura alla volta)

1 Ascolto dei brani inclusi

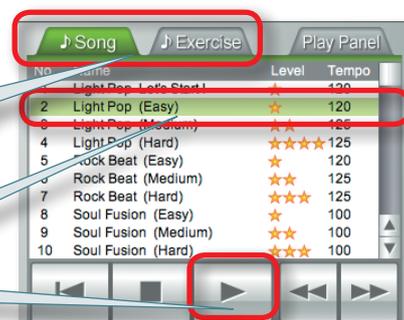
Per iniziare a usare V-Drums Tutor, ascoltare anzitutto il brano selezionato.

1. Nella scheda [Song]/[Exercise], scegliere il "brano" o il "pattern di esercitazione".

Se si fa clic sulla scheda [Song], compare un elenco di brani.
Se si fa clic sulla scheda [Exercise], compare un di elenco pattern di esercitazione.

2. Nell'elenco di brani, scegliere uno di quelli incorporati.

3. Fare clic sul pulsante [Play] per riprodurre il brano.



Informazioni sui brani inclusi

I brani incorporati sono suddivisi in brani e pattern di esercitazione, rispettivamente nelle schede "Song" ed "Exercise".

I brani sono categorizzati in base alla loro difficoltà come indicato nella figura a destra. Il livello di difficoltà è indicato nella colonna Level dell'elenco di brani.

Principianti

Iniziare con i "pattern di esercitazione" 1-9 per imparare a suonare un semplice pattern di otto battute.

Per divertirsi

Iniziare con un "brano" adatto al proprio livello esecutivo. Utilizzare la funzione di ripetizione (pag. 9) per esercitarsi suonando ripetutamente il brano.

Perfezionamento della tecnica esecutiva

Iniziare con il "pattern di esercitazione" numero 10 per perfezionare la propria tecnica esecutiva. È possibile cambiare il tempo per variare la sessione di pratica.

Livello	Spiegazione
★	Facile (per chi suona per la prima volta)
★★	Medio (per principianti)
★★★	Difficile (per batteristi principianti o intermedi)
★★★★	Difficile (per batteristi intermedi)

Brani

È possibile esercitarsi sulla batteria suonando a tempo con brani di vari stili musicali.

In alcuni casi, lo stesso brano contiene pattern di batteria di varia difficoltà, quindi si può scegliere il livello più adatto alla propria abilità esecutiva.

Pattern di esercitazione

Consentono di esercitarsi nella coordinazione tra mani e piedi e nell'uso delle bacchette. Sono consigliati anche per scaldarsi prima di suonare i brani veri e propri. Ogni pattern di esercitazione è composto da una misura. Utilizzare la funzione di ripetizione per esercitarsi suonandolo ripetutamente.



N.	Livello	Titolo del brano	Consiglio
1-9	★	8-Beat 1-9	Sono pattern di esercitazione per imparare a suonare ritmi di otto battute. Suonare in sequenza i brani da 1 a 9 per esercitarsi. Il ritmo di otto battute è quello di base quando si suona la batteria, quindi occorre saperlo suonare con facilità prima di passare al livello successivo.
10-12	★★- ★★★★	Drill Unison 1-2, Drill Independence	Consentono di migliorare l'indipendenza tra mani e piedi.
13-15		Drill Kick 1-3	Consentono di esercitarsi e migliorare la tecnica con i piedi.
16-18		Drill Accent 1-3	Consentono di esercitarsi sugli accenti con vari tempi.
19		Drill Change Up	Consente di esercitarsi con un tempo fisso mentre cambiano le note. Serve per imparare a mantenere un'intensità uniforme dei colpi.
20-21	★★- ★★★★	Drill Auto Up Down 1-2	Consentono di migliorare la resistenza mediante esercizi in cui il tempo viene aumentato e diminuito gradualmente.
22-57		R xxx Basic	Sono esercizi di base selezionati tra alcuni dei più famosi a livello mondiale. Provare a colpire con precisione con la mano sinistra e quella destra. Provare a ripetere questi pattern e a suonarli varie volte.
		R xxx Vari 1	Questi arrangiamenti di ritmi di base sono utili per perfezionare la tecnica esecutiva. Esercitarsi suonando con la mano corretta (destra/sinistra). Per esercitarsi con il rullante, fare clic sul simbolo corrispondente nell'area dei pad (pag. 10).
		R xxx Vari 2	Sono gli stessi ritmi di base, ma occorre suonare più pad durante la sessione di pratica.
		R xxx Vari 3	Sono pattern ritmici di base, molto usati nelle tecniche esecutive moderne per batteria. Immaginare di star suonando una canzone durante la sessione di pratica.

2 Rappresentazione visiva durante la riproduzione dei brani

Durante la riproduzione dei brani si accende un simbolo sulla superficie dei pad che vengono suonati.

Mentre il pallino rimbalza sopra le note, si può vedere il pad che deve essere suonato con il tempo corretto.

Imparare a suonare a tempo i pad

Questa spiegazione si riferisce all'uso della schermata della notazione per batteria. Se non si conosce questo tipo di notazione, si può far pratica mediante la "Schermata di gioco" (pag. 8).

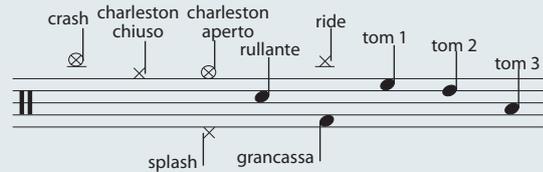
- È possibile seguire il pallino che rimbalza e la linea verticale mobile nell'area della notazione per batteria per imparare a suonare a tempo i pad.



- È possibile osservare i pad che si accendono nell'area per i pad e, mentre si ascolta l'audio, vedere quali pad suonare.



Letture della notazione per batteria

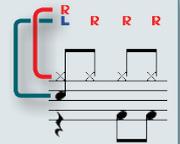


- Suonare il charleston chiuso colpendo il pad corrispondente tenendo premuto il pedale del charleston.
- Suonare il charleston aperto colpendo il pad corrispondente senza premere il pedale del charleston.
- Suonare l'effetto splash premendo rapidamente il pedale del charleston.
- Il simbolo ">" indica un accento. Provare a colpire il pad con più enfasi.
- L indica la mano sinistra, mentre R indica quella destra. Colpire il pad corrispondente.



Ogni volta che i simboli R e L sono allineati verticalmente, uno sopra l'altro, significa che le due note sono corrispondenti, come mostrato nella figura.

In questo esempio, bisogna suonare il charleston con la mano destra e il rullante con la mano sinistra.



Schermata di gioco

Nella schermata di gioco, alcuni blocchi scorrono dall'alto verso il basso a indicare il tempo con il quale suonare ogni pad. Se non si conosce la notazione per batteria, si può fare pratica utilizzando questo approccio simile a un gioco. Il funzionamento di base è uguale a quello descritto in "Schermata della notazione" (pag. 6).

Blocchi

Le linee orizzontali in quest'area indicano le barre di divisione e le battute. Quando ha inizio la riproduzione, la schermata scorre dall'alto verso il basso. Quando un blocco arriva in fondo alla schermata, suonare la parte di batteria corrispondente.

Punteggio

Indica il punteggio ottenuto per l'esecuzione, calcolato in base alla precisione con la quale si suona.

Punteggio da raggiungere (indicato come barra)

Punteggio corrente (indicato come barra)

Score **3060 pt**

Excellent 84

Good 19

OK 16

Miss 173

Numero di colpi perfetti

Numero di colpi buoni

Numero di colpi accettabili

Numero di colpi sbagliati



Il punteggio viene cancellato

- Se si fa clic sul pulsante **[Stop]** dopo aver arrestato la riproduzione
- Se si preme il tasto **[CANC]** sulla tastiera del computer dopo aver arrestato la riproduzione
- Se si fa clic sul pulsante **[Play]** dopo aver arrestato la riproduzione
- Se si seleziona un altro brano ecc...

Impostazioni di ripetizione

Usare le impostazioni di ripetizione per riprodurre più volte un brano o una sua parte.

PROMEMORIA

- Per riprodurre ripetutamente un pattern di esercitazione dall'inizio alla fine, attivare solo il pulsante **[Repeat]**.
- Nel caso di un brano, conviene usare i pulsanti **[A][B]** per riprodurre ripetutamente solo una parte del brano mentre si fa pratica.

Uso del pulsante **[Repeat]** per ripetere la riproduzione

Questa impostazione consente di ripetere la riproduzione di un brano dall'inizio alla fine.



1. Nel pannello di riproduzione (Play Panel), fare clic sul pulsante **[Repeat]**.

Il pulsante si accende e la funzione di ripetizione viene attivata.

Uso dei pulsanti **[A][B]** per ripetere una parte di un brano

Questa impostazione consente di specificare la sezione da ripetere. La sezione tra i punti A e B verrà riprodotta ripetutamente.



1. Specificare il punto da cui deve iniziare la ripetizione.

1-1. Fare clic sul pulsante **[Fast-forward]** per andare alla posizione da cui deve iniziare la ripetizione.

1-2. Fare clic sul pulsante di ripetizione **[A]**.

Il pulsante si accende e viene impostato il punto di inizio della ripetizione.

L'indicazione di ripetizione "A" verrà visualizzata sul punto specificato nella schermata della notazione.

2. Specificare il punto in cui deve terminare la ripetizione.

Come nel passo 1, fare clic sul pulsante di ripetizione **[B]** per specificare il punto in cui deve terminare la ripetizione.

3. Fare clic sul pulsante **[Repeat]**.

Il pulsante si accende e la funzione di ripetizione viene attivata.

Riproduzione solo della parte per batteria

Se si desidera ascoltare solo la parte per batteria mentre si fa pratica, è possibile disattivare l'audio dell'accompagnamento.

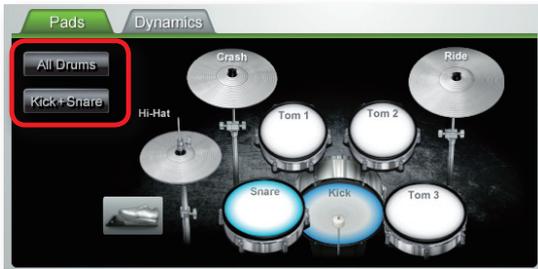


1. Fare clic sul pulsante **[Drums Only]**.

Il pulsante si accende e viene attivata la funzione di ascolto della sola parte per batteria.

Riproduzione dell'audio dei singoli pad

Se si desidera ascoltare suoni specifici del kit, è possibile scegliere i pad che devono suonare. Ad esempio, si può scegliere ascoltare solo la grancassa e il rullante.



1. Nell'area dei pad, fare clic su quelli che si desidera ascoltare.

I pad sui quali si fa clic verranno selezionati.

PROMEMORIA

- Per deselectionare un pad, fare clic di nuovo su di esso.
- È possibile selezionare più pad.
- Il pulsante **[All Drums]** consente di selezionare tutti i pad, mentre il pulsante **[Kick+Snare]** seleziona solo la grancassa e il rullante.

3 Suonare a tempo con i brani inclusi

Provare anzitutto a suonare la batteria mentre si ascolta il brano. Il pallino rimbalza una volta per ogni battuta. Suonare il V-Drums a tempo con il brano.



1. Selezionare il brano con il quale si desidera esercitarsi.
2. Fare clic sul pulsante **[Play]** per avviare la riproduzione.
3. Suonare il V-Drums mentre si ascolta il brano.
4. Sulla schermata compariranno in tempo reale i simboli **"O"** e **"X"** a indicare i risultati dell'esecuzione.

È possibile passare alla **"Schermata di gioco"** (pag. 8) per controllare il proprio punteggio.

Modifica del tempo

A volte conviene esercitarsi con un tempo più lento, quindi aumentarlo gradualmente man mano che si conosce meglio il brano.

Utilizzare la scheda Play Panel per regolare il tempo.



Il campo del tempo indica il relativo valore specificato per il brano selezionato.

1. Usare i pulsanti **[▲]**/**[▼]** per cambiare il tempo del brano selezionato.

PROMEMORIA

- Se si fa clic sul pulsante **[Original Tempo]**, il tempo viene riportato sul valore originale del brano.
- Fare doppio clic sul valore numerico del tempo per immettere un valore usando direttamente la tastiera del computer.

Suonare disattivando l'audio della parte per batteria

Di seguito viene descritto come disattivare l'audio della parte per batteria, in modo da suonare con le altre parti del brano (una sorta di karaoke per batteria).



1. Fare clic sul pulsante **[Minus Drums]**.

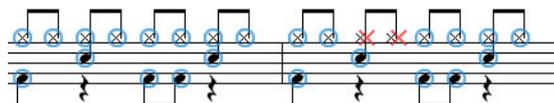
Il pulsante si accende e viene attivata la funzione di disattivazione dell'audio della batteria.

2. Fare clic sul pulsante **[Play]** per avviare la riproduzione.

Durante la riproduzione si potrà ascoltare solo l'accompagnamento.

4 Verifica della precisione dell'esecuzione

Mentre si suona il V-Drums con il brano, i risultati dell'esecuzione verranno mostrati nella schermata riportata in basso.



Quando si suonano i pad del V-Drums, il simbolo "O" indica se si suona a tempo, mentre il simbolo "X" compare nei punti nei quali si suona fuori tempo.

Cancellazione dei risultati dell'esecuzione

I risultati dell'esecuzione (simboli O X) verranno cancellati nei seguenti casi.

- Se si fa clic sul pulsante **[Stop]** dopo aver arrestato la riproduzione
- Se si premere il tasto **[CANC]** sulla tastiera del computer dopo aver arrestato la riproduzione
- Se si fa clic sul pulsante **[Play]** dopo aver arrestato la riproduzione
- Se si seleziona un altro brano ecc...

Ora che tutte le funzioni di base sono state spiegate, è possibile iniziare a suonare la batteria per esercitarsi.

Elenco dei tasti di scelta rapida

È possibile controllare le funzioni di V-Drums Tutor mediante la tastiera del computer.

Tasto	Azione
SPAZIO	Avvio/arresto della riproduzione
CANC	Arresto della riproduzione Cancellazione del punteggio e dei risultati dell'esecuzione
INVIO	Il punto di riproduzione viene riportato all'inizio
←/→	Riavvolgimento/avanzamento rapido
W	Immettere il numero della misura in corrispondenza della quale deve iniziare la riproduzione
V	Consente di alternare le schermate di notazione per batteria e di gioco
S	Consente di alternare l'elenco di brani, l'elenco di esercizi e il pannello di riproduzione
P	Consente di alternare l'area grafica dei pad o delle dinamiche
U	Mostra o nasconde i risultati dell'esecuzione (O X)
E	Cancella la rappresentazione delle dinamiche

Tasto	Azione
↑/↓	(Elenco brani/esercizi) Seleziona un brano (Pannello di riproduzione) Aumenta/diminuisce il valore del tempo
G	(Pannello di riproduzione) Ripristina il valore originale del tempo
T	(Pannello di riproduzione) Consente di immettere il valore del tempo
L	Open Song (Standard MIDI File)
R	Attiva/disattiva la funzione di ripetizione
A	Imposta/annulla l'indicatore A di ripetizione
B	Imposta/annulla l'indicatore B di ripetizione
C	Attiva/disattiva la funzione di preconteggio
M	Attiva/disattiva la funzione del metronomo
O	Attiva/disattiva la funzione di ascolto senza l'audio della batteria
D	Attiva/disattiva la funzione di ascolto solo della parte per batteria

Tasto	Azione
F	Seleziona tutti i pad della parte per batteria
K	Seleziona solo grancassa e rullante della parte per batteria
1	Attiva/disattiva l'esecuzione solo del charleston
2	Attiva/disattiva l'esecuzione solo del rullante
3	Attiva/disattiva l'esecuzione solo della grancassa
4	Attiva/disattiva l'esecuzione solo del tom 1
5	Attiva/disattiva l'esecuzione solo del tom 2
6	Attiva/disattiva l'esecuzione solo del tom 3
7	Attiva/disattiva l'esecuzione solo del crash
8	Attiva/disattiva l'esecuzione solo del ride

PROMEMORIA

Quando si usa la schermata di gioco, i tasti 1-6 vengono assegnati ai pad nell'area a partire da sinistra, mentre i tasti 7-8 non hanno alcuna funzione.

Caricamento dei file MIDI standard personali

Scegliere "File" - "Open Song (Standard MIDI File)" dal menu.

Formati file MIDI standard

- Formato: 0 o 1
- Numero di misure: 999 o inferiore
- Numero di eventi: 99.999 o inferiore
- Risoluzione: 24 TPQN o superiore

* V-Drums Tutor visualizza il canale MIDI 10 per la notazione per batteria. Anche le funzioni [Drums Only] e [Minus Drums] si trovano sul canale MIDI 10.

* Le note (numeri di note) che non possono essere riprodotte su V-Drums non vengono visualizzate nella schermata di notazione della batteria o di gioco. Per i dettagli, accedere al menu "Help" di V-Drums Tutor. Anche le note con velocità inferiore a 20 o le note create su un canale MIDI diverso dal 10 non verranno visualizzate.

NOTE IMPORTANTI

Manipolazione dei CD-ROM

- NON riprodurre un disco CD-ROM su un lettore CD audio convenzionale. Il livello del suono risultante potrebbe provocare perdita di udito permanente. Potrebbero verificarsi danni agli altoparlanti e ai componenti del sistema. 
- Evitare di toccare o graffiare la parte sottostante lucida (superficie codificata) del disco. Dischi CD danneggiati o sporchi potrebbero non essere letti correttamente. Tenere puliti i dischi utilizzando un prodotto per la pulizia di CD disponibile in commercio.

Precauzioni aggiuntive

- Non è possibile recuperare i contenuti dei dati memorizzati in un disco rigido dopo la loro perdita. Roland Corporation declina qualsivoglia responsabilità relativamente a una simile perdita di dati.
- Per evitare di arrecare disturbo ai vicini, cercare di mantenere il volume dell'unità a livelli ragionevoli. È preferibile utilizzare le cuffie, in modo da non provocare rumori molesti fastidiosi per le persone nelle vicinanze.
- Allo scopo di migliorare il prodotto, le specifiche, l'aspetto di questa unità e/o il contenuto di questa confezione sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Le spiegazioni in questo manuale includono figure che mostrano contenuto tipico delle schermate. È possibile, tuttavia, che l'unità incorpori una versione più aggiornata del sistema, ad esempio con nuovi suoni. Pertanto, ciò che è visualizzato nelle schermate potrebbe non corrispondere esattamente a quanto descritto nel manuale.
- Il copyright dei contenuti di questo prodotto (dati dei wave audio, dati degli stili, pattern di accompagnamento, dati delle frasi, loop audio e dati delle immagini) è di proprietà di Roland Corporation e/o Atelier Vision Corporation. Gli acquirenti di questo prodotto possono utilizzare i suddetti contenuti per creare, eseguire, registrare e distribuire opere musicali originali. Gli acquirenti di questo prodotto NON possono estrarre i suddetti contenuti, in formato originale o modificato, al fine di distribuirli sotto forma di supporto registrato né di renderli disponibili su una rete informatica.
- Roland e V-Drums sono marchi registrati o marchi di Roland Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Le schermate in questo documento sono utilizzate in modo conforme alle linee guida di Microsoft Corporation.
- ASIO è un marchio registrato di Steinberg Media Technologies GmbH.
- I nomi di aziende e prodotti citati in questo documento sono marchi registrati o marchi dei legittimi proprietari.

Risoluzione dei problemi

In caso di problemi, leggere innanzitutto questo capitolo. Contiene informazioni utili per risolvere i problemi. Se le spiegazioni in questo capitolo non consentono di risolvere il problema, visitare il sito Web di Roland. Potrebbe contenere informazioni più aggiornate (<http://www.roland.com/>).

***Per informazioni sulle operazioni in Windows o Mac OS, fare riferimento alla documentazione fornita con il computer o il sistema operativo.**

Problema	Elemento da controllare	Azione
Problemi di installazione di V-Drums Tutor		
Impossibile installare V-Drums Tutor	Con quali privilegi utente è stato effettuato l'accesso a Windows?	È necessario accedere a Windows con uno dei seguenti nomi utente. <ul style="list-style-type: none"> • Nome utente appartenente al gruppo Administrators, ad esempio Administrator. • Nome utente con account di tipo amministratore del computer. *Per ulteriori informazioni, rivolgersi all'amministratore di sistema del computer utilizzato.
	È in funzione altro software o software in background, ad esempio un programma antivirus?	L'installazione potrebbe non riuscire se sono in funzione altri programmi. Chiudere tutti i programmi prima dell'installazione.
Problemi all'avvio		
Impossibile avviare V-Drums Tutor	Sono in esecuzione numerose applicazioni?	È possibile che la memoria sia insufficiente per l'avvio di un'altra applicazione. Chiudere le altre applicazioni prima di avviare questa applicazione. Se l'errore persiste, provare a riavviare il computer.
Problemi relativi all'uso del software		
Audio assente	L'unità è accesa?	Controllare gli interruttori di accensione/spegnimento degli altoparlanti o del sistema di riproduzione e del modulo audio.
	Sono state definite le impostazioni corrette in "Setup" - "Set Up Devices..."?	Controllare le impostazioni descritte nella sezione "3. Specificare l'impostazione "Select Audio Output for Playing Practice Songs" (pag. 4).
	(In caso di collegamento mediante un'interfaccia MIDI USB) L'uscita audio del computer è collegata al jack MIX IN del kit?	L'audio di V-Drums Tutor viene emesso DAL computer. Per ascoltare l'audio insieme a quello della batteria, l'uscita audio del computer deve essere collegata al jack MIX IN del modulo V-Drums mediante un cavo audio (pag. 3).
V-Drums Tutor non risponde quando si suona V-Drums	(In caso di collegamento del modulo V-Drums mediante un cavo USB) Il collegamento di V-Drums è corretto?	Verificare che il V-Drums sia collegato al connettore USB del computer (pag. 3). Reinstallare il driver di V-Drums.
	(In caso di collegamento mediante un'interfaccia MIDI USB) Il collegamento dell'interfaccia MIDI USB è corretto?	Verificare che l'interfaccia MIDI USB sia collegata al connettore USB del computer (pag. 3). Reinstallare il driver dell'interfaccia MIDI USB. Controllare i collegamenti del cavo MIDI (MIDI IN e OUT, pag. 3).
	Le impostazioni di risparmio energetico del computer sono disattivate?	Se le funzioni di risparmio energetico e di gestione dell'alimentazione sono attive sul computer, disattivarle. Per informazioni dettagliate su questa procedura, fare riferimento alla documentazione del computer.
	Il computer o l'hub USB è dotato di una capacità di alimentazione sufficiente?	Se si utilizza un computer portatile alimentato a batterie, il funzionamento potrebbe risultare instabile con alcuni modelli di computer. In tal caso, collegare l'adattatore CA al computer portatile.
Problemi di caricamento dei file MIDI		
Impossibile caricare un file MIDI	È stato specificato un file MIDI standard caricabile?	Verificare che il file MIDI standard specificato sia conforme alle seguenti condizioni. <ul style="list-style-type: none"> • Formato: 0 o 1 • Numero di misure: 999 o inferiore • Numero di eventi: 99.999 o inferiore • Risoluzione: 24 TPQN o superiore
Alcune note non vengono visualizzate nella schermata di gioco o della notazione per la batteria	Vengono utilizzate note che non possono essere visualizzate nella notazione?	Le note (numeri di note) che non possono essere riprodotte su V-Drums non vengono visualizzate nella schermata di notazione della batteria o di gioco. Per i dettagli, accedere al menu "Help" di V-Drums Tutor. Anche le note con velocità inferiore a 20 o le note create su un canale MIDI diverso dal 10 non verranno visualizzate.